

PROPOSTE 2025-2026

SPETTACOLI PER LE SCUOLE

Il nostro Teatro di narrazione con canzoni dal vivo e disegni dal vivo



Età: 5-8 anni (infanzia, prima e seconda elementare)
Durata: 50'

Un giorno nella savana gli animali si accorgono che è scomparso l'arcobaleno e con lui tutti i colori stanno scomparendo. La cosa sembra che a nessuno importi, ma un piccolo colibrì decide di darsi da fare... Una favola moderna per parlare di amicizia, condivisione, cooperazione e impegno collettivo.



Età: 5-8 anni (infanzia, prima e seconda elementare)
Durata: 50'

Una mattina il bosco del Cerro Scuro viene invaso da un frastuono terribile e macchine infernali squarciano il terreno. Gli uomini sono arrivati con grossi mostri di metallo. Gli animali scappano, impauriti, ma alcuni coraggiosi, capitanati inizialmente da un procione, decidono di organizzare la resistenza. Riusciranno a salvare il bosco?



Età: 5-8 anni (infanzia, prima e seconda elementare)
Durata: 60'

Nel regno di Belgarbo, è uno spettacolo coinvolgente e divertente che insegna ai bambini l'importanza della gentilezza e del buon uso delle parole. Attraverso canzoni originali, disegni realizzati dal vivo in tempo reale e una narrazione partecipata, i piccoli spettatori diventano parte attiva della storia, imparando quanto le parole gentili possano essere importanti e cambiare il mondo.



Età: 5-8 anni (infanzia, prima e seconda elementare)
Durata: 50'

È la storia del personaggio più fanfarone della letteratura che si vanta di aver compiuto imprese ineguagliabili, ha volato su una palla di cannone, è salito fin sulla luna. Una fiaba moderna per parlare di coraggio e fantasia e imparare che c'è una bella differenza tra finzione e falsità... divertendosi un sacco!

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO



PROPOSTE 2025-2026

SPETTACOLI PER LE SCUOLE

Il nostro Teatro di narrazione con canzoni dal vivo e disegni dal vivo



Età: 5-8 anni (infanzia, prima e seconda elementare)
Durata: 50'

Fedora, la cercatrice di storie che gira il mondo con il suo zaino per raccogliercle e portarle ai bambini. Narrando le sue vicende, mostrerà anche ciò che ha scovato in giro per le terre conosciute e sconosciute: oggetti misteriosi che compaiono nei racconti e nelle leggende, gli incontri con gli orchi, le giornate al Polo Sud, i regni dei senza voce... E poi via! A caccia di nuove avventure!



Età: 5-8 anni (infanzia, prima e seconda elementare)
Durata: 50'

Al-Jawara non è un cammello come tutti gli altri, nossignori, perché lui ha tre gobbe. Per questa sua particolarità viene deriso da tutti gli altri cammelli del caravanserraglio finché un vecchio saggio gli rivela che lui è diverso perché il futuro gli ha riservato un Grande Destino. Una storia per parlare di diversità in modo leggero, una fiaba natalizia adatta per ogni stagione.



Età: 6-100 anni
Durata: 60'

Le fiabe classiche in 60 minuti è uno spettacolo che condensa, in un'ora precisa, una playlist di fiabe tratte dal repertorio classico e popolare. Con narrazione ironica, canzoni dal vivo, disegni eseguiti in tempo reale e originali contributi multimediali, lo spettacolo diverte e sorprende il pubblico di tutte le età, offrendo una rilettura creativa e dinamica delle storie più amate, in un mix di tradizione, teatro e linguaggi moderni.



Età: 8-10 anni
Durata: 60'

La storia del celebre burattino raccontata in chiave moderna. Fanno capolino i Social, i talent, i giochi on-line, gli imbroglioni in rete, gli sfruttatori, i bambini schizzinosi... Una fiaba moderna per far capire agli spettatori che oggi Pinocchio è chi crede ciecamente a ciò che passa in rete e che i veri bugiardi spesso si nascondono dietro una tastiera.

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO



PROPOSTE 2025-2026

SPETTACOLI PER LE SCUOLE

Il nostro Teatro di narrazione con canzoni dal vivo e disegni dal vivo



Età: 8-10 anni

Durata: 60'

Bertoldo era un uomo astuto che, grazie alla sua intelligenza e sagacia, sapeva cavarsela in ogni circostanza. Persino re Alboino ne rimase affascinato tanto che lo nominò consigliere di corte. In questo spettacolo narreremo le vicende più famose che hanno coinvolto quest'uomo dal multiforme ingegno che seppe tener testa a chiunque.



Età: da 8-10 anni

Durata: 60'

Come si fa a inventare una storia nuova in pochi minuti? E come la si può trasformare giocando? In questo spettacolo, che è anche un laboratorio condensato di scrittura creativa e disegno, sveleremo i segreti per imparare a scrivere divertendosi, e farlo sempre.



Età: 8-11 anni

Durata: 60'

Che cos'è l'energia? A cosa serve? Come si produce? Quali sono gli effetti sull'ambiente? Seguendo l'evoluzione dell'Homo Crudicus, scopriremo come nel tempo l'energia è diventata determinante e come l'uomo ha lasciato la sua impronta sull'ambiente. Uno spettacolo per parlare di energia, ambiente e risparmio energetico.



Età: 8-11 anni

Durata: 60'

Ha ancora senso ai giorni nostri leggere e raccontare i miti greci? Nel giro di un'ora noi ne racconteremo diversi, attualizzandoli con canzoni e disegni dal vivo per far capire quanto, ancora oggi, siano presenti nelle trame dei fumetti, manga, film e persino nei supereroi che tutti i bambini conoscono.

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO



PROPOSTE 2025-2026

SPETTACOLI PER LE SCUOLE

Il nostro Teatro di narrazione con canzoni dal vivo e disegni dal vivo



Età: 8-11 anni
Durata: 60'

In questo spettacolo non abbiamo cercato di spiegare la Costituzione ma abbiamo scelto di raccontare uno spaccato dell'Italia di quel periodo. Com'era l'Italia del 1946, quali erano le preoccupazioni degli italiani, come vivevano e perché era necessario che fossero scritte delle Nuove Regole di Convivenza Civile.



Età: 8-100 anni
Durata: 60'

"L.A.B.I.B.B.I.A." è uno spettacolo coinvolgente pensato per tutte le età, che porta in scena le storie più significative della Bibbia come la Genesi, l'Esodo, il Diluvio Universale... attraverso canzoni, disegni dal vivo e contenuti multimediali originali. Uno spettacolo educativo e divertente, perfetto per scuole, famiglie e comunità che vogliono riscoprire le radici della nostra cultura in modo originale.



Età: 9-12 anni
Durata: 60'

Una delle più avvincenti storie di corsari, dalla quale hanno preso spunto anche gli sceneggiatori de I pirati dei Caraibi. È la storia di Emilio di Roccanera, diventato corsaro per vendicare la morte del fratello, per colpa di Wan Guld che ora è Governatore di Maracaibo. Avventura, azione, coraggio, onore, un pizzico di mistero e una storia d'amore che...



Età: 9-100 anni
Durata: 60'

Il viaggio di Ulisse è un racconto sempre attuale e ricco di spunti contemporanei. In 60 minuti usando canzoni, disegni dal vivo e narrazione ironica racconteremo la storia del viaggio per eccellenza, facendo capire quanto sia attuale e fondamentale conoscere questo romanzo epico.

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO



PROPOSTE 2025-2026

SPETTACOLI PER LE SCUOLE

Il nostro Teatro di narrazione con canzoni dal vivo e disegni dal vivo



Età: 9-100 anni
Durata: 70'

Tra il 1438 e il 1439 Venezia affronta il Ducato di Milano per il controllo della terraferma. Dopo l'assedio di Brescia da parte di Niccolò Piccinino, i condottieri veneziani Gattamelata e Colleoni organizzano un'impresa straordinaria: trasportare le navi lungo l'Adige e oltre le montagne fino al Lago di Garda, per sorprendere il nemico. Un'operazione ingegneristica unica e tra le più notevoli del tempo.



Età: 11-100 anni
Durata: 60'

Con il patrocinio della **Società Dante Alighieri**

Conoscere oggi la Divina Commedia è fondamentale, ma perché? Giocando, seriamente, con la lingua italiana, percorreremo insieme il viaggio di Dante scoprendo quanti libri, film, canzoni, fumetti nel corso degli anni si sono ispirati al libro di Dante, e continuano a farlo ancora.



Età: 11-100 anni
Durata: 60'

Due cugini che si stanno annoiando decidono di importunare un gruppo di ragazze mentre escono dal lavoro facendo una scommessa ai danni di una delle giovani. Il matrimonio viene rimandato, ma la tenacia dei due giovani verrà premiata. Per fortuna oggi storie del genere non accadono più... o no?



Età: 9-100 anni
Durata: 60'

Uno spettacolo coinvolgente e interattivo che unisce narrazione, musica, vignette dal vivo e notizie in diretta per affrontare uno dei temi più attuali e complessi del nostro tempo: le Fake News e l'infodemia. Attraverso un viaggio che parte dall'antichità e arriva ai giorni nostri, lo spettacolo invita il pubblico a riflettere su come distinguere tra ciò che è vero e ciò che è falso in un mondo saturo di informazioni.

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO



PROPOSTE 2025-2026

SPETTACOLI PER LE SCUOLE

Il nostro Teatro di narrazione con canzoni dal vivo e disegni dal vivo



Età: 14-100 anni
Durata: 60'

I cavalier, l'arme gli amori... Certo, tutto molto affascinante, ma la verità è che in questa storia sono tutti pazzi per Angelica. E per questo decidono di non combattere più e Carlo Magno si arrabbia... Magia, fascino, seduzione e molto divertimento in questa versione epico cavalleresca da cui hanno preso spunto anche Ende, Tolkien e Spielberg per scrivere le loro storie.

Adotta un grande classico



pacchetto
LIBRO + SPETTACOLO
nella tua scuola



Con il pacchetto **LIBRO + SPETTACOLO** si può approfondire l'opera attraverso vari linguaggi: il racconto epico, la narrazione teatralizzata, canzoni originali e disegni, il tutto presentato in modo divertente ed accattivante.

Adottando uno solo o più titoli di questa trilogia, potrete portare nella vostra scuola molto più di un semplice incontro con l'autore, perché assisterete ad un vero e proprio spettacolo teatrale con musiche, canzoni e disegni dal vivo. E in una mattina possiamo replicare anche i tre titoli diversi!

Gli spettacoli sono disponibili anche senza l'acquisto dei libri.

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO

DIDATTICABARET è un'azienda che si occupa di produzione di **lezioni spettacolo** (lezioni comico teatrali) sia per ragazzi che per adulti su diverse tematiche e, contestualmente, anche di **laboratori in classe e seminari per docenti**, grazie a un team di professionisti, eccellenze nazionali nei loro ambiti, che hanno deciso di mettere anche al servizio delle scuole la loro esperienza e professionalità.

Ci proponiamo in **tutto il territorio italiano**, isole comprese, Istria, Canton Ticino, San Marino, Lussemburgo, Belgio, Austria, e presso le Comunità Italiane di tutto il mondo. Ove non riuscissimo ad arrivare in presenza possiamo organizzare delle dirette streaming dedicate ed esclusive.

DIDATTICABARET è iscritta al MEPA, il portale del Mercato Elettronico delle PA del Consip – Ministero dell'Economia e delle Finanze e a CONTRACTA, la piattaforma di approvvigionamento digitale della Provincia autonoma di Trento.

I NOSTRI TRAGUARDI

1.472 Lezioni spettacolo
581 Laboratori in classe
136 Seminari per docenti
319 Località raggiunte
275.816 Presenze

dati luglio 2025



**Informazioni, richieste
e disponibilità:**
info@didatticabaret.it

  **345 8474742**

 **[didatticabaret.it](https://www.facebook.com/didatticabaret.it)**

 **[_didatticabaret_official](https://www.instagram.com/_didatticabaret_official)**

Per le scuole che ne fanno richiesta organizziamo **seminari per la transizione digitale** (PNRR) riconosciuti dal MIUR

in collaborazione con  **WIKISCUOLA**

Contatti

DIDATTICABARET & Edizioni Corte Castello s.a.s.
Via Castello, 83/D - 37020 Dolcè (VR)
C.F. e P. IVA 05110830238
PEC: didatticabaretsas@pec.it
SDI: SU9YNJA

FARE SCUOLA IN MODO DIVERTENTE E CREATIVO

www.didatticabaret.it